

LETRAS DE LOS VILLANCICOS, QVE SE CANTARON EN la S. Iglesia Metropolitana, y Patriarcal de Sevilla, en los Solemnes Maytines de la Venida del Espiritu Santo.

COMPVESLOS POR D. DIEGO Joseph de Salazar, Racionero, y Maestro de Capilla de dicha Santa Iglesia.



Impresso en Sevilla, este Año de 1704.

VILLANCICO PRIMERO.

ESTRIVILLO.

Escuchen, y atiendan
à vn nuevo prodigio,
que entre assóbros, y horrores,
espantos, temores,
y fuegos vi uos,
ay halagos, ay amores,
ay ternezas, ay favores,
y Dones Divinos.

COPLAS.

DE los Cielos vna llama,
Llama.
Es tan dulce, ypuro incendio,
Incendio.
Que no quema, y solo alumbra,
Alumbra.
Penetrando puros pechos,
Vna llama, puro incendio,
solo alumbra puros pechos.
Aniquila los pecados,
Pecados.
Por que venzè convenciendo,
Convenciendo.
Y el convencido es dichoso,
Es dichoso.
Si agradese su trofeo
Los pecados convenciendo,
es dichoso su trofeo.
En nuevo estilo amoroso,
Amoroso.
De lenguas se explica el fuego,
Fuego.
Cuyo ardor vocal anima,
Anima.
Tantos elados silencios.
Amoroso explica el fuego,
anima elados silencios.
De sus apacibles Rayos,
Rayos.
Los siempre amantes reflexos,
Reflexos.
Reverente el susto borran,
Borran.
De la Magestad del trueno.
Rayos amantes reflexos
el susto borran del trueno.

VILLANCICO II.

Estrivillo.

1. QVe luzes flecha aquel globo?
2. Que llamas llueve aquel mõte?
1. Si es hoguera, no han visto los Cielos,
luz q̃ amillares reparta esplendores.
2. Si es incendio, no ha visto la tierra;
llamas que al Sol obscurezcan, y assombren.
1. Ay dichosos prados!
2. Ay felizes bosques!
1. Quien viò en las esperanças tan lindas posessiones!
12. Ea que son glorias
que à mares se escogen,

en

y en bolcanes baxan,
à los corazones.

COPLAS.

1. BAxad llamas q̃ dais vidas,
q̃ à essa luz nuestro orizõte
alegres respira assombros,
confusos destierra horrores.

2. Venid alma de las gentes,
que à esse ardor, plãtas, y flores,
aromas seràn del ayre,
alientos seràn del monte.

3. Brillad Rayo de Purezas,
que en mar de tantos fulgores;
las vidas tendran el puerto,
gloriosa Pyra los hombres.

4. Oid los ecos de el Cielo,
q̃ el clamor q̃ escucha el Orbe,
llueve lenguas q̃---son llamas,
vierte llamas, que--son vozes.

5. Clamad, fieles, à este fuego,
y tengan los corazones
tantos bolcanes,---por guia,
Luzeros tantos---por Norte.

6. Mirad la Paloma bella
que baxa peynando albores,
por que se enciendan -los dias,
por que se aclaren--las noches.

VILLANCICO III.

Estrivillo.

TOdo el ayre es incendios,
prodigio encierra,
y en tanto ardor de luzes
ecos resuenan,
que de vna Palabra
se cumple la promesa,
y de glorias del Cielo
goza la tierra,
dandole en Fè constante
triunfos que logre del mejor
amante.

COPLAS.

1. DE hermoso fuego se viste
la vaga region del ayre,
que desatandose en lenguas.
Amor, y Ciencia reparten.

2. A vnos pobres perseguidos
dirige su influxo, y haze,
que los que antes temerosos
en la Fè, valientes hablen.

3. Del incendio fervorosos
discurren Templos, y calles,
y de la verdad à vozes,
se publican las verdades.

4. Con sola vna lengua muchas
se entiedẽn sin que la estrañen,
siendo en comun Idioma,
las Regiones mas distantes.

5. Divino ardor los alienta
à emprender hazañas grandes,
que illustraràn con victorias
bien acosta de su Sangre.

6. Breve termino serà
el Orbe, para que alcancen
las noticias que publiquen
el fuego que en ellos arde.

Con Licencia: En Sevilla, por Juan Francisco de Blas, Impressor Mayor.